

DESIGN & BRAND GUIDELINES





BRAND DESIGN

LOGO	3
PALETTE COLORE	14
TIPOGRAFIA	20

Logo Ufficiale

Il logo di Federazione ANIE è composto dall'Aquila di Confindustria posto a fianco della Losanga ANIE, elemento **caratteristico e riconoscibile** dell'organizzazione. Alla base dei due elementi grafici è posta la dicitura "Federazione Nazionale delle Imprese Elettrotecniche ed Elettroniche" utile a esplicictare il naming e a delimitare lo spazio del logo nella sua interezza.





Codice #0063A3 CMYK 100, 43, 0, 18

Pantone 301



Codice #004289 CMYK 100, 72, 0, 18

Pantone 280

Logo Positivo e negativo

In caso di necessità, il logo di Federazione ANIE può essere utilizzato anche in versione bianca o nera al fine di garantire una **maggiore versatilità** del logo in contesti e situazioni di utilizzo diversificate.





Logo Su campiture

A seconda del contesto di utilizzo, il logo di Federazione ANIE può essere utilizzato a colori, in bianco o in nero, favorendo sempre la massima **visibilità e leggibilità** del logo.















Logo Su imagini

Il logo di Federazione ANIE può essere utilizzato anche sopra immagini e contenuti visivi complessi a patto che ci sia il contrasto adeguato per garantire massima **visibilità e leggibilità** del logo.







Logo Spazio libero

Per favorire la **massima visibilità** e una **gerarchia visiva** equilibrata, lo spazio libero da mantenere intorno al logo di Federazione ANIE corrisponde all'altezza delle lettere che compongono il nome "ANIE".



Logo Scalabilità

Il logo di Federazione ANIE deve essere inserito all'interno dei vari contesti in maniera bilanciata con il resto degli elementi presenti, permettendo al contempo che il logo sia ben **visibile** e che occupi un ruolo comunque **rilevante** nell'insieme compositivo.

Per garantire una corretta leggibilità, la **dimensione minima** consigliata è di 20 mm.









50 mm

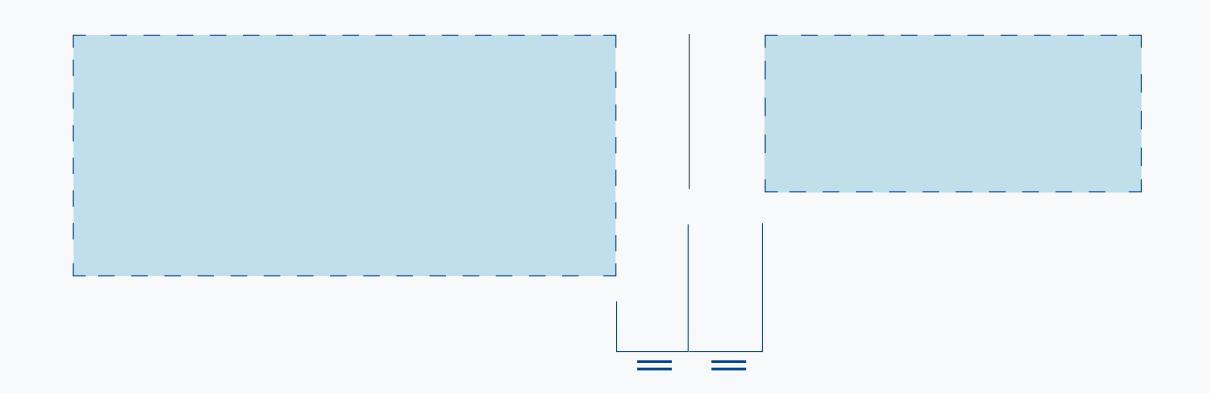
40 mm

30 mm

20 mm

Logo Associazioni

I loghi delle singole Associazioni di Settore **non si possono utilizzare singolarmente** o **comporre** in un modo diverso da: Logo ANIE + divisorio + Logo Associazione di Settore





Logo Associazioni















Pantone 301







Codice #1D1D1B **CMYK** 0, 0, 0, 100



Pantone 301

Codice #0063A3 **Codice** #009A43 **CMYK** 100, 43, 0, 18 **CMYK** 83, 9, 94, 1



Codice #006B36 Codice #E11A1B **CMYK** 90, 31, 95, 23 **CMYK** 2, 97, 95, 0



Codice #094B87 **Codice** #0063A3 **CMYK** 100, 43, 0, 18 **CMYK** 99, 72, 18, 4



Codice #009BD5 **CMYK** 77, 22, 2, 0









Codice #0063A3 **Codice** #878787 **CMYK** 100, 43, 0, 18 **CMYK** 0, 0, 0, 60 Pantone 301













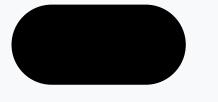
Pantone 301











Codice #0063A3 **CMYK** 100, 43, 0, 18 **CMYK** 59, 0, 30, 0 Pantone 301

Codice #6BC3C0

Codice #3556A2 **CMYK** 87, 68, 1, 0

Codice #1D1D1B **CMYK** 0, 0, 0, 100

DESIGN & BRAND GUIDELINES

FEDERAZIONE ANIE

Logo Associazioni











Codice #0063A3 **Codice** #96C11F **CMYK** 100, 43, 0, 18 **CMYK** 50, 0, 100, 0 **CMYK** 7, 0, 90, 0

Codice #F8E916









FEDERAZIONE NAZIONALE IMPRESE

ELETTROTECNICHE ED ELETTRONICHE







Codice #0063A3 **CMYK** 100, 43, 0, 18 **CMYK** 83, 9, 98, 1 Pantone 301

Codice #009A3E

Codice #1D1D1B **CMYK** 0, 0, 0, 100



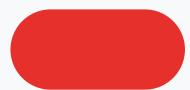


Codice #0063A3 **Codice** #878787 CMYK 100, 43, 0, 18 CMYK 0, 0, 0, 60 Pantone 301













Codice #0063A3

Codice #E6312B

Codice #F39204 **CMYK** 0, 50, 97, 0

Codice #F9B233





CMYK 0, 35, 85, 0













Codice #0063A3 **Codice** #B2B2B2 **CMYK** 100, 43, 0, 18 **CMYK** 0, 0, 0, 40 Pantone 301

Codice #F8E916 **CMYK** 7, 0, 90, 0

Codice #5DC2D4 **CMYK** 61, 0, 18, 0

Logo Do's and don'ts

Utilizzo corretto su sfondo chiaro





Utilizzo corretto su **sfondo scuro**





Per un utilizzo ottimale del logo occorre far riferimento ai seguenti accorgimenti:

























X NON cambiare colore

X Attenzione allo **sfondo**

Istituzionale Blu

Ocean Blue

Questo blu scuro è la base della palette corporate e trasmette autorevolezza, stabilità e tradizione. È utilizzato per dare forza e identità alle comunicazioni istituzionali e di alto profilo, garantendo un impatto visivo forte.

#004289

C100 - M72 - Y0 - K18 Pantone 280 C

Electric Blue

Una tonalità più vivace e moderna, questo blu intermedio rappresenta l'energia e l'innovazione. È spesso utilizzato per comunicare dinamismo e progresso tecnologico, riflettendo l'impegno di ANIE nella promozione delle nuove tecnologie.

#0063A3

C100 - M43 - Y0 - K18 Pantone 301 C

Sky Blue

Il blu chiaro, fresco e moderno, è utilizzato per dare leggerezza e contemporaneità alla comunicazione. È spesso applicato in contesti più informali o per comunicazioni più accessibili, come social media o materiale promozionale, dove è importante trasmettere apertura e trasparenza.

#c0e0ec

C29 - M2 - Y7 - K0 Pantone 7457 C

Istituzionale Grigi

Ocean Grey

#25282b C77 - M64 - Y57- K71 Pantone 426 C **Electric Grey**

#3d3a47 C30 - M22 - Y7 - K53 Pantone Cool Gray 9 C **Energy Grey**

#d2d7db C10 - M4 - Y4 - K14 Pantone 428 C Sky Grey

#e3e6e5 C7 - M3 - Y5 - K8 Pantone 427 C

Palette colore Estesa per le Aree

Energia

Il comparto energia è associato a tonalità vivaci, solitamente derivate dai toni del blu e del verde, che simboleggiano il rinnovamento e l'energia pulita. Questo colore è stato scelto per rappresentare le soluzioni energetiche innovative che stanno guidando la transizione verso un sistema energetico più sostenibile ed efficiente.

#f1e74d

C11 - M0 - Y78 - K0 Pantone 603 C

Building

Per il comparto building, il colore associato richiama la modernità e l'innovazione dell'edilizia sostenibile e digitale. È utilizzato per comunicare soluzioni intelligenti per gli edifici, concentrandosi su sicurezza, efficienza energetica e comfort.

#50b793

C67 - M0 - Y53 - K0 Pantone 2413 C

Industria

Il comparto industria è legato ad una tonalità capace di trasmettere un senso di potenza e avanguardia tecnologica, sottolineando il ruolo chiave dell'automazione e della digitalizzazione nell'industria moderna.

#e96238

C2 - M72 - Y83 - K0 Pantone 7578 C

Infrastrutture

Il colore scelto per il comparto delle infrastrutture manifesta la solidità ed evidenzia nella sua originalità l'importanza di tecnologie e progetti che supportano l'efficienza della rete elettrica e delle telecomunicazioni.

#a264a4

C43 - M69 - Y1 - K0 Pantone 7655 C

Sostenibilità

Ocean Blue #004289 C100 - M72 - Y0 - K18 Pantone 280 C

#0063A3
C100 - M43 - Y0 - K18
Pantone 301 C

#a3ca70
C44 - M0 - Y68 - K0
Pantone 367 C

Infografiche Palette colore

Ocean Blue #004289 C100 - M72 - Y0 - K18 Pantone 280 C

#0063A3 C100 - M43 - Y0 - K18 Pantone 301 C #158bba C80 - M31 - Y13 - K2 Pantone 7689 C #c0e0ec C29 - M2 - Y7 - K0 Pantone 7457 C

Tipografia

Font primario Manrope

Il carattere **Manrope** è stato scelto per la nuova immagine coordinata di Federazione ANIE per la sua **semplicità**, **modernità** e **versatilità**. Sans-serif e privo di grazie, è caratterizzato da un design pulito e rigoroso, ideale per comunicare professionalità e precisione.

Font designed by Mikhail Sharanda

Manrope

ABCDEFGHIJKLMNO
PQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqr
stuvwxyz
0123456789

ExtraLight
Light
Regular
Medium
SemiBold
Bold
ExtraBold

Font primario Utilizzo

Font designed

by Mikhail Sharanda

Titolo 20 Sottotitolo 14 Intestazione lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Paragrafo lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. 6 Con **sette pesi** differenti, Manrope offre flessibilità per vari contesti tipografici, mantenendo sempre leggibilità ed eleganza.

La sua estetica contemporanea riflette l'impegno di Federazione ANIE nell'innovazione tecnologica e nella sostenibilità, rendendolo perfetto per rappresentare un brand solido e orientato al futuro.



Font secondario

Arial

Il carattere **Arial** è stato scelto come font secondario per la gestione di testi per presentazioni e documenti, che devono essere modificati internamente. Grazie alle sue linee semplici ed alla sua forte leggibilità è il font sans serif più diffuso sul web e nella stampa.

Font designed

by Robin Nicholas and Patricia Saunders

ABCDEFGHIJKLMNO
PQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqr
stuvwxyz
0123456789

Regular

Italic

Bold

Bold Italic

